



Ministero dell'istruzione e del merito

Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Pitagora"

Piazza Livorno, 2 – 75023 Montalbano Jonico (MT)

Tel. sede Montalbano 0835691582 - Tel sede Nova Siri 0835536250

e-mail: mtis00100a@istruzione.it – PEC: mtis00100a@pec.istruzione.it

Sito Web: www.isispitagoramontalbano.edu.it

Codice Mecc. MTIS00100A - Codice Fiscale 81001850775 – Cod. Univ. Uff. UFM8LI

I.S.I.S. - "PITAGORA" - MONTALBANO JONICO Prot. 0002206 del 21/02/2023 IV-5 (Uscita)
--

Al Sito web d'istituto

Agli ATTI - SEDE

OGGETTO: Avviso pubblico per l'avvio della procedura di selezione di esperti esterni per ideazione e progettazione di percorsi di educazione al linguaggio cinematografico e produzione di audiovisivi animati per la piena realizzazione del progetto "Sud e Magia" di cui al Bando del Ministero della Cultura D.D. 861 del 11/03/2022 "Il Linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" – Azione c) "Visioni Fuori Luogo", relativo alla concessione di contributi per la realizzazione di progetti di promozione e sensibilizzazione in tema di educazione all'immagine rivolti agli studenti e alle studentesse, destinati alle istituzioni scolastiche singole o organizzate in rete

CUP: G31I22000920001 - CIG: Z0C3A0F307

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- PREMESSO** che questa Istituzione Scolastica, con nota prot. 6211 del 13/05/1963, ha inoltrato la propria candidatura per un'attività di progetto denominato "Sud e Magia" di cui al Bando del Ministero della Cultura D.D. 861 del 11/03/2022 "Il Linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" – Azione c) "Visioni Fuori Luogo", relativo alla concessione di contributi per la realizzazione di progetti di promozione e sensibilizzazione in tema di educazione all'immagine rivolti agli studenti e alle studentesse, destinati alle istituzioni scolastiche singole o organizzate in rete;
- VISTO** l'accordo di rete prot. n. 6046 del 09/05/2022, sottoscritto da questa Istituzione Scolastico (scuola capofila) con 5 istituti comprensivi del territorio e precisamente: I.C. "Padre Pio di Pietrelcina" di Pisticci, l'I.C. "L. Settembrini" di Nova Siri, l'I.C. "L. Milani" di Policoro, l'I.C. "Fabrizio De Andrè" di Scanzano Jonico, l'I.C. "Isabella Morra" di Valsinni;
- VISTO** il decreto prot. n. 3308 del 18/10/2022 con la quale il Ministero della Cultura ha approvato le proposte progettuali di cui al Bando D.D. 861 del 11/03/2023;
- CHE** nel predetto decreto è presente anche la proposta progettuale inoltrata da questa Istituzione Scolastica per un importo complessivo di €. 90.000,00;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica n. 567 del 10 ottobre 1996 e successive modificazioni che disciplina le iniziative complementari e le attività integrative delle istituzioni scolastiche;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica n. 275 dell'8 marzo 1999 che regola l'autonomia didattica, organizzativa e di ricerca, sperimentazione e sviluppo delle istituzioni scolastiche;
- VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante: "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";
- VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 20 maggio 2017, recante "Modalità di gestione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo";
- VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 13 luglio 2017, recante ripartizione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo;

- VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante: “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti” ed in particolare l’articolo 1, comma 7, lettera c) e comma 181, lettera g) e seguenti;
- VISTO il Protocollo d’intesa del 28 maggio 2014, siglato tra MIUR e MIBACT con l’obiettivo di creare occasioni di accesso al sapere attraverso la messa a sistema di istruzione e cultura, al fine di sviluppare una società della conoscenza;
- VISTO il Protocollo d’Intesa siglato tra il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo in data 4 febbraio 2016, avente ad oggetto: “Teatro e Cinema per la Scuola” ed in particolare l’art. 2;
- VISTO il Protocollo di Intesa tra il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo n.21 del 02/03/2018 per l’attuazione dell’art.3 comma 1 lettera f) e dell’art. 27 comma 1 lettera i) della 14 Novembre 2016 n.220;
- VISTA la Legge 10 marzo 2000, n. 62, recante norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all’istruzione e successive modificazioni;
- VISTO il decreto 28 agosto 2018, n. 129 “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107”;
- VISTO il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l’amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii. ;
- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii.;
- VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente “Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, peramministrativa”;
- VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii. ;
- VISTO il D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. recante disposizioni per l’acquisizione di servizi e forniture “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure di appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;
- VISTO l’art.1, commi 512, 514 e 516 della legge 28 dicembre 2015, n. 208;
- VISTO il Regolamento di esecuzione del Codice dei Contratti Pubblici (D.P.R. 5 ottobre 2010, n.207);
- VISTA la Circolare del Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali n.2 del 02.02.2009 – “Tipologia dei soggetti promotori, ammissibilità delle spese e massimali di costo per le attività rendicontate a costi reali cofinanziate dal Fondo Sociale Europeo 2014-2020 nell’ambito dei PON”;
- VISTO il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 “Nuovo Codice degli Appalti” (GU Serie Generale n.91 del 19-4-2016 modificato dal D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56;
- VISTA la delibera n. 14 del 18/02/2020, prot. n. 1556 del Consiglio d’Istituto che disciplina le modalità di attuazione delle procedure mediante affidamento diretto, ai sensi Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 “Nuovo Codice degli Appalti” (GU Serie Generale n.91 del 19-4-2016, modificato dal D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 e delle procedure comparative ai sensi dell’art. 43 del D.I. 129/2018;
- VISTO il PTOF per il triennio 2022/23-2023/24-2024/25 approvato dal Consiglio d’Istituto nella seduta del 28/10/2022 con delibera n. 16;
- VISTA la Delibera del Consiglio d’Istituto n. 25 del 19/01/2023, di approvazione del Programma Annuale Esercizio finanziario 2023
- CONSIDERATO che la scuola cura la formazione e l’educazione dei giovani anche relativamente all’affermazione delle attività e delle iniziative con lo scopo di ampliare il Piano dell’Offerta Formativa promuovendo azioni sul territorio nazionale che prevedano un coinvolgimento delle studentesse e degli studenti ed una loro crescita formativa e professionale;

- CONSIDERATO che le scuole possono avvalersi di esperti esterni per assicurare il giusto equilibrio tra competenze tecniche e competenze didattico-educative;
- CONSIDERATA la necessità di procedere all'individuazione di soggetti esterni cui affidare il compito relativo alle procedure di formazione, ideazione, progettazione e sensibilizzazione in tema di educazione all'immagine per la piena realizzazione del progetto di cui trattasi;
- CONSIDERATO che per la scelta del contraente si ritiene opportuno procedere all'affidamento mediante avviso pubblico con presentazione dettagliate di attività similari già svolte da esperti esterni qualificati;
- CONSIDERATO che il progetto prevede, per la voce "C – attività di consulenza e di collaborazione per la didattica" un finanziamento di euro 19.890,00 da destinare a consulenza di esperti esterni utili alla realizzazione del progetto.
- CHE con determina a contrarre n. 18/2023 prot. n. 2205 del 21/02/2023 sono stati indicati i criteri e la modalità di selezione di esperti esterni mediante avviso pubblico per la realizzazione del progetto di cui progetto "Sud e Magia" di cui al Bando del Ministero della Cultura D.D. 861 del 11/03/2022;

INVITA

a presentare istanza di partecipazione al presente avviso pubblico per la selezione di esperti esterni per ideazione e progettazione di percorsi di educazione al linguaggio cinematografico e produzione di audiovisivi animati per la piena realizzazione del progetto "Sud e Magia" di cui al Bando del Ministero della Cultura D.D. 861 del 11/03/2022 "*Il Linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione*" – Azione c) "*Visioni Fuori Luogo*",

Art. 1 – oggetto dell'incarico voce di spesa "C"

La procedura è finalizzata alla selezione di esperti esterni che dovranno trasferire competenze specifiche agli alunni.

I soggetti destinatari devono avere tutte le professionalità richieste ai successivi artt. 2 e 3 del presente avviso.

Art. 2 – figure professionali

Le figure professionali richieste sono:

- 1) N° 1 esperto per progettazione e management cinematografico per complessive 39 ore.
- 2) N° 2 esperti di antropologia visiva per la realizzazione di manuali didattici per la ideazione e sviluppo di soggetti cinematografici sul tema della "magia in Basilicata" da n° 22 ore cad. per complessive 44 ore.
- 3) N° 3 esperti per la realizzazione di output di animazione cinematografica (stop-motion per 60 ore, disegno animato per 80 ore, 2D e pre cinema per 70 ore) per complessive 210 ore.
- 4) N° 1 esperto di promozione e disseminazione di didattica e opere cinematografiche per complessive 40 ore.

Art. 3 - Requisiti dei partecipanti

- 1) Laurea in economia;
 - i. esperienza documentata in progettazione e management culturale;
 - ii. gestione e direzione di progetti ed eventi cinematografici.
- 2) Laurea in conservazione dei beni culturali e/o lettere indirizzo archeologico
 - i. esperienza documentata in progettazione e didattica nel campo dell'antropologia visiva.
- 3) Laurea in accademia delle belle arti e/o diploma liceo artistico;
 - i. esperienza documentata nel film literacy, nella scrittura creativa, film production di opere in animazione cinematografica.
- 4) Laurea in economia;
 - i. esperienza documentata in promozione e disseminazione di didattica e opere cinematografiche;
 - ii. gestione e direzione di progetti ed eventi cinematografici.

Art. 4 - Attività richieste agli esperti, impegno nei moduli e griglia di valutazione:

1 – Esperto art. 3 p. 1:

- a) Ideazione, sviluppo e progetto per le azioni produttive e delle opere cinematografiche.
- b) Supporto ai tutor e ai docenti interni per lo spoglio delle attività organizzative e gestionali.
- c) Ideazione e costruzione del piano di lavoro.
- d) Supporto tecnico alla costruzione di questionari finalizzati alla selezione degli alunni.

2 - Esperto art. 3 p. 2:

- e) realizzazione di manuali didattici per la ideazione e sviluppo di soggetti cinematografici sul tema della “magia in Basilicata”.

3 - Esperto art. 3 p. 3:

- f) didattica frontale sulla filiera cinematografica dalla scrittura creativa alla sceneggiatura, alla produzione e al montaggio di opere animate.

4 - Esperto art. 3 p. 4:

- g) programmazione e coordinamento delle attività esecutive nelle varie fasi del progetto;
 h) gestione delle attività di complemento (individuazione di location, organizzazione e gestione di eventi con coinvolgimento degli enti locali e figure della sicurezza);
 i) coinvolgimento e gestione delle scolaresche, di professionisti e delle comunità locali per la disseminazione in loco;
 j) regia delle attività finali.

TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI (MAX 100 PUNTI) – Allegato B

<i>Esperienze pregresse documentate da parte dell'esperto esterno</i>	<i>Punteggio</i>	<i>Punteggio attribuito dal candidato</i>	<i>Punteggio attribuito dalla scuola</i>
Titolo di accesso richiesto all'esperto esterno: laurea di cui all'art. 3	fino a 90/110.....15 punti da 91/110 a 100/110.....25 punti da 101/110 a 110/110.....35 punti con lode5 punti		
Esperienze pregresse documentabili in riferimento alle tematiche di progettualità culturale in progetti scolastici	punti 3 per ogni esperienza Max 20 punti		
Partecipazioni a progetti certificati con Comunità Europea, Ministeri, Regione, in produzione nazionali e internazionali	Punti 2 per ogni esperienza Max 40 punti		
TOTALE	100		

Art. 4 – Modalità di partecipazione e requisiti di ammissibilità

Possono partecipare alla procedura aperta, per l'affidamento dell'incarico, i soggetti aventi i requisiti previsti dall'art. 3, inviando a mezzo pec (mtis00100a@pec.istruzione.it) all'Istituzione Scolastica, **la propria candidatura entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 28/02/2023. Tale scadenza è motivata dalla complessità del progetto e dall'urgenza di realizzazione nei tempi previsti dall'avviso.**

Nell'oggetto della pec dovrà essere apposta la seguente dicitura: “*Candidatura per progetto “Sud e Magia”*”. La candidatura dovrà essere corredata da Istanza di partecipazione, redatta secondo l'Allegato A e sottoscritta dall'interessato. All'istanza deve essere allegata copia fotostatica leggibile del documento di identità in corso di validità e dal curriculum vitae contenete tutti i dati richiesti al fine di una chiara e corretta elaborazione della tabella di valutazione dei titoli.

- a) All. A istanza di partecipazione
 b) All. B tabella di valutazione dei titoli
 c) All. C Consenso Trattamento dati
 d) All. D tracciabilità dei flussi

Nel rispetto di tali principi si dispone inoltre quanto segue:

- L'aggiudicazione avverrà in base alla tabella di valutazione dei titoli mediante l'assegnazione di un punteggio massimo di 100 punti.
- L'istituto si riserva di non conferire l'incarico nel caso venga meno l'interesse pubblico al medesimo, oppure che nessuna delle offerte sia ritenuta idonea rispetto alle esigenze dell'amministrazione, senza che nessuna pretesa a qualsiasi titolo possa essere avanzata dai candidati. L'istituto si riserva, infine, la facoltà di assegnare la realizzazione di percorsi formativi anche in presenza di una sola offerta oltre che la facoltà di ripubblicare altri avvisi in caso di mancata presentazione di progetti o di sopravvenute esigenze formative. Una Commissione appositamente nominata valuterà le candidature presentate e provvederà a stilare una graduatoria provvisoria dei soggetti in regola con i requisiti richiesti, che sarà pubblicato all'Albo di questa Istituzione scolastica (sez. amministrazione trasparente – bandi e contratti) entro il giorno 02/03/2023.

- Eventuali ricorsi dovranno pervenire entro e non oltre le ore 24,00 del 05/03/2023;
- Entro il giorno 07/03/2023 la commissione esaminerà eventuali ricorsi;
- Entro il giorno 08/03/2023 sarà pubblicata la graduatoria definitiva.
- Avverso la predetta graduatoria definitiva sarà ammesso reclamo solo con ricorso giurisdizionale al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente nei termini di 60 e 120 giorni.

Art. 5 – Casi di esclusione:

Saranno escluse dalla valutazione tutte le candidature:

- Pervenute oltre il termine indicato nelle ore 24.00 del giorno 28/02/2023;
- Non inviate a mezzo pec;
- Assenza di documento di riconoscimento valido;
- Assenza di firma sulle istanze e autocertificazioni;
- Altri casi di esclusione previsti dalla normativa vigente.

Art. 6 – Pagamento

L'Istituto Pitagora corrisponderà ai singoli esperti esterni, secondo le indicazioni riportate nella normativa relativa al piano finanziario del progetto, di cui all'art. 3) dell'avviso, e in applicazione della tabella "B" della Circolare del Ministero del Lavoro della Salute e delle Politiche Sociali n. 2 del 2 febbraio 2009 e del Regolamento adottato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 29/01/2019 con delibera n. 25, un compenso orario omnicomprendente di € 60,00, per un importo complessivo relativo alla voce di spesa "C" di € 19.980,00 (diciannovemilanovecentoottanta/00).

Il pagamento delle fatture, **da ricevere esclusivamente in formato elettronico** sarà effettuato, a prestazione avvenuta, al termine di tutte le attività, entro 30 giorni dall'avvenuto accredito sul c/c bancario dell'Istituto da parte del Ministero della Cultura del relativo finanziamento, e previa presentazione della prevista documentazione debitamente firmata da cui risulti l'effettivo impegno orario.

Nel caso di esperto non titolare di partita iva, lo stesso dovrà produrre notula di pagamento e la liquidazione avverrà mediante ritenuta d'acconto del 20% da parte della scuola.

Il codice CUP da indicare sulla fattura è il seguente: **CUP: G31I22000920001**

Il codice CIG da indicare sulla fattura è il seguente: **CIG: Z0C3A0F307**

Codice univoco per fattura elettronica: **UFM8LI**.

La fattura dovrà contenere obbligatoriamente il codice CUP e CIG (pena il rifiuto della stessa) e sarà assoggettata, in base all'art. 1, c. 632, Legge n. 190/2014 che ha introdotto il c.d. "split payment" con la quale l'IVA (a debito) viene versata direttamente dall'Ente pubblico destinatario della fattura e, pertanto sarà pagato l'importo imponibile salvo casi di regolati dalla normativa vigente.

La spesa complessiva di € 19.980,00 sarà a carico del Progetto P02/01 "Sud e Magia" del P.A. 2023;

Art. 7 – Informativa ai sensi del Reg. UE 2016/679

L'Istituzione Scolastica informa che i dati forniti per la stipula dei singoli contratti, saranno trattati dall'Ente Appaltante in conformità alle disposizioni del Reg. UE. N. 2016/679 e s.m.i.

Art. 8 Responsabile del procedimento

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 18/04/2016 n. 50 e dell'art. 5 della Legge 241/1990, viene nominato Responsabile del Procedimento il Dirigente Scolastico - *Prof.ssa Cristalla MEZZAPESA*.

Art. 9 – forme di pubblicità'

Il presente determina viene resa pubblica in data odierna, per un periodo di 15 giorni mediante pubblicazione sul sito web dell'Istituto alla Pubblicità Legale – Albo on line.

Fanno parte integrante del presente avviso i seguenti allegati:

- All. A istanza di partecipazione
- All. B tabella di valutazione dei titoli
- All. C Consenso Trattamento dati
- All. D tracciabilità dei flussi

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Cristalla MEZZAPESA
 documento firmato digitalmente ai sensi del
 Codice dell'Amministrazione Digitale e norme collegate

ALLEGATO A

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
I.S.I.S. "PITAGORA"
MONTALBANO JONICO

OGGETTO: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE all'avviso pubblico per avviso pubblico per la selezione di esperti esterni per ideazione e progettazione di percorsi di educazione al linguaggio cinematografico e produzione di audiovisivi animati per la piena realizzazione del progetto "Sud e Magia" di cui al Bando del Ministero della Cultura D.D. 861 del 11/03/2022 "*Il Linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione*" – Azione c) "*Visioni Fuori Luogo*"
CUP: G31I22000920001 - CIG: Z0C3A0F307

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ (____)

Il ___/___/_____ codice fiscale _____ residente a _____
(____) in via _____ n. ____

Recapito telefono cellulare _____

indirizzo E-Mail _____ PEC _____

INOLTRA

istanza di partecipazione al presente avviso pubblico per la selezione di esperti esterni per ideazione e progettazione di percorsi di educazione al linguaggio cinematografico e produzione di audiovisivi animati per la piena realizzazione del progetto "Sud e Magia" di cui al Bando del Ministero della Cultura D.D. 861 del 11/03/2022 "*Il Linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione*" – Azione c) "*Visioni Fuori Luogo*."

Dichiara di essere in possesso dei requisiti di ammissibilità di cui all' art. 4 del presente avviso pubblico.

Alla presente allega:

- Copia fotostatica leggibile del documento di identità in corso di validità;
- Curriculum vitae

Ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, secondo le disposizioni richiamate all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000,

DICHIARA

- di aver preso visione del bando e di accettare tutte le indicazioni in esso contenute;
- di essere cittadino _____;
- di essere in godimento dei diritti politici;
- di essere/Non essere dipendente di altre amministrazioni _____;
- di essere/Non essere Dipendente della seguente Azienda: _____;
- di non aver subito condanne penali

Dichiara inoltre di possedere i seguenti prerequisiti necessari per la partecipazione alla selezione di cui in oggetto:

Titolo di studio:

- di possedere il seguente titolo di studio

_____ conseguito il ___/___/_____ presso _____

Titoli culturali specifici:

- di possedere le seguenti certificazioni

Titoli professionali specifici richiesti:

Si allega alla presente curriculum vitae in formato europeo e copia di documenti di identità valido.

Data ____/____/____

Firma _____

Il/la sottoscritto/a, ai sensi della legge 196/03 e del Reg. UE. N. 2016/679, autorizza L'Ente Scolastico al trattamento dei dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione.

Data ____/____/____

Firma _____

ALLEGATO B

TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI (MAX 100 PUNTI)

<i>Esperienze pregresse documentate da parte dell'esperto esterno</i>	<i>Punteggio</i>	<i>Punteggio attribuito dal candidato</i>	<i>Punteggio attribuito dalla scuola</i>
Titolo di accesso richiesto all'esperto esterno: laurea di cui all'art. 3	fino a 90/110.....15 punti da 91/110 a 100/110.....25 punti da 101/110 a 110/110.....35 punti con lode5 punti		
Esperienze pregresse documentabili in riferimento alle tematiche di progettualità culturale in progetti scolastici	punti 3 per ogni esperienza Max 20 punti		
Partecipazioni a progetti certificati con Comunità Europea, Ministeri, Regione, in produzione nazionali e internazionali	Punti 2 per ogni esperienza Max 40 punti		
TOTALE	100		

ALLEGATO C

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
I.S.I.S. "PITAGORA"
MONTALBANO JONICO
”

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

CONSENSO AL TRATTAMENTO DATI PROGETTO "SUD E MAGIA"

CUP: G31I22000920001 - CIG: Z0C3A0F307

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

C.F. _____

Legale rappresentante _____

con la presente, ai sensi Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali" integrato con le modifiche introdotte dal Decreto Legislativo 10 agosto 2018, n. 101, recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679

AUTORIZZA

L'I.S.I.S. "Pitagora" di Montalbano Jonico al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del "Codice Privacy", titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dal "Codice Privacy" (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi).

Luogo e data _____

Firma

